

Bühnenaufbau Tam Lin: 6 X 4 m

Wir bringen mit:

- 1 Headset-Mikro
- 1 Sennhiser Wireless-System für Querflöte
- 1 Clipmikro für Geige
- 1 Bass-Amp
- 2 Gitarren-Prozessoren (Stereo)
- 1 Redpipe (elektronischer Dudelsack)
- 1 Mikro-Halterung für Cajon
- 1 Mikro-Multiklammer für Percussion

Benötigt werden:

- 6 Monitor-Boxen (4 Wege)
- 5 Galgen-Mikro-Stative
- 1 niedriges-Mikro-Stativ (für Tambourine am Boden)
- 4 Gesangsmikros (SM58) – drahtlos falls vorhanden
- 2 Instrumenten Kondensator-Mikros
- 3 Percussions-Mikros (SM57)
- 2 Stereo-DI-Boxen
- 2 Mono-DI-Box

